

Note aux auteur-e-s

La RIEF est une revue scientifique qui publie en langue française des études relevant du champ de l'éducation familiale. Les études présentées prennent appui sur les démarches scientifiques des sciences humaines et sociales : approches quantitative et qualitative, expérimentation, recherche-évaluative, recherche-action, revue de littérature, etc.

Les auteur-e-s sont invités à prendre connaissance des dossiers et articles publiés disponibles sur Cairn <https://www.cairn.info/revue-la-revue-internationale-de-l-education-familiale.htm>

Processus

Les auteur-e-s sont soumis aux règles éthiques applicables aux revues académiques diffusées sur Cairn <https://www.cairn.info/charte-ethique.php>

L'article soumis doit être un texte original de leur production, respectant les règles en matière de citation et de référencement, non publié et non soumis pour publication dans une revue ou dans un ouvrage lors du processus d'évaluation.

Les manuscrits sont évalués selon le processus *en double aveugle* par deux ou trois lecteurs-lectrices. Le comité de rédaction fait connaître aux auteur-e-s sa décision à réception des expertises, avec une synthèse exposant les demandes de révision le cas échéant. À partir du moment où un manuscrit est accepté, il ne peut être publié dans une autre revue sans l'accord préalable du comité de rédaction.

Présentation des manuscrits

Les manuscrits proposés en Times New Roman 12, interligne 1, comprennent entre 30 000 et 40 000 signes maximum, espaces compris. Ils sont accompagnés de 3 à 5 mots clés et d'un résumé de huit à dix lignes en français, en anglais et en espagnol (voir ci-dessous indications plus précises concernant les résumés). Les prénoms et noms des auteur-e-s, ainsi que les noms de leur institution et adresse professionnelle, sont indiqués en bas de page.

Le **titre** doit être aussi bref et précis que possible, sauf exception il ne dépasse pas dix mots. Il est **traduit en anglais et en espagnol**, ainsi que les **mots-clés** et le **résumé**.

Le **texte** est clairement construit, et structuré par des intertitres. Les majuscules sont accentuées. L'écriture, en langue française, correspond aux attentes d'une revue scientifique. Les textes sont relus avec rigueur par chaque auteur-e contribuant à l'article.

Les **notes de bas de page** sont en nombre limité et brèves.

Les **tableaux, schémas et figures** sont limités à 3. En format portrait, ils devront être mis en page par les auteur-e-s selon la feuille de style à utiliser dès lors que l'article est accepté.

La **bibliographie, dûment vérifiée** par les auteur-e-s comprend tous les travaux cités dans le corps de l'article et uniquement ceux-ci. Les références bibliographiques sont présentées en fin d'article, selon les normes APA, par ordre alphabétique des noms d'auteur-e-s. Dans le corps du texte les citations, toujours présentées entre guillemets, doivent indiquer le nom de l'auteur-e, la date précise et la page citée. Par exemple : « Suivant les dernières élaborations des spécialistes (Amy, 2018 ; Dupont, 2016 ; Dupont et Dupond, 2017), les conclusions de Durand (1994a ; 2007b) sont toujours valides, même si les précisions apportées par Dupuy (1995a ; 1995b) ne doivent pas être négligées.

Chaque référence est citée en bibliographie selon les normes APA version française, 7^{ème} édition.

Normes APA version française (exemples)

Amerigo, M. et Aragonés, J. I. (2017). A theoretical and methodological approach to the study of residential satisfaction. *Journal of Environmental Psychology*, 17 (1), 47-57.

Bertaux-Wiame, I. et Gotman, A. (1993). Le changement de statut résidentiel comme expérience familiale. In C. Bonvalet et A. Gotman (Eds.), *Le logement, une affaire de famille* (pp. 129-167). Paris : L'Harmattan.

Lazarus, R. S. et Folkman, S. (2014). *Stress, Appraisal, and Coping*. New-York : Springer.

Rédaction des résumés

Afin de permettre une indexation des articles dans les banques de données internationales, les **résumés** des articles retenus doivent respecter les indications suivantes.

Longueur : 1500 à 2000 signes sont autorisés au maximum.

Construction : Les résumés doivent être clairs et faciles à lire. Ils doivent donner assez de détails dont : But de l'étude ; Description brève de la population et du contexte ; Méthodologie ; Résultats ; Conclusions ou portée des principaux résultats.

Rédaction des résumés pour les revues de littérature

Domaine étudié dans le texte ; Période et contexte retenu ; Origine des publications ; Type de documents analysés ; Analyses proposées, en particulier sur les résultats les plus importants ; Conclusions sur les tendances de la recherche.

Envoi des manuscrits

Les articles sont envoyés en double version : un fichier anonymé et un fichier complet. Ils sont nommés ainsi : titre de l'article anonymé pour le fichier 1 ; nom auteur-e 1 titre de l'article pour le fichier 2.

Les propositions de dossier et de varia sont envoyées aux adresses des rédactrices en chef de la RIEF : claire.lajus@gmail.com ; veronique.francis@univ-orleans.fr

Les propositions pour les dossiers thématiques sont envoyées aux coordinateurs et coordinatrices.

Les propositions de textes pour les dossiers sont envoyées aux adresses indiquées sur l'appel à contributions.